

# Altgermanistisches Kolloquium

der Goethe-Universität Frankfurt am Main

Donnerstag, 02. Juli – IGF 1.418

- ab 13:00 Uhr Eintreffen und Begrüßung
- 13:15 Uhr **Antonia Reiß**  
Zwischen Schema und Singularität: Kompensatorische Ordnungsentwürfe im *Johan úz dem virgiere* und *Joncker Jan wt den vergiere*
- 14:00 Uhr **Mittagspause**
- 15:00 Uhr **Hannah Becher**  
*Sus volgt ich nach dez wassers sla, / Bis ich die schonste burk ersach.* Narratologische Perspektiven auf das Ich in der Minneburg
- 15:45 Uhr **Nadine Arnold**  
Das *guote swert* - Ein Retter zur rechten Zeit
- 16:30 Uhr **Kaffeepause**
- 16:45 Uhr **Dalia El Torki**  
Die Rolle der Natur in der mittelalterlichen Literatur, insbesondere im Minnesang und im Artusroman, anhand von Beispielen von Walther von der Vogelweide und Hartmann von Aue
- 17:30 Uhr **Malin Kipke**  
Die Töne Heinrichs von Mügeln in der Kolmarer Liederhandschrift k. Edition, Erarbeitung eines den Tonkorpus umfassenden Textbegriffs und Versuch einer Standardisierung im Umgang mit mittelalterlichen Liederhandschriften
- 18:15 Uhr **Abschlussdiskussion**
- 19:00 Uhr **Abendessen**

Freitag, 03. Juli – IGF 1.314

- 09:30 Uhr **Maximilian Wick**  
*Uz ist nu daz disputiren:* Die Hiob-Paraphrase als Bricolage aus intensivierter Dialogizität
- 10:15 Uhr **Maria Deischl**  
Da ist der Wurm drin! Beobachtungen zur Variation christlicher und jüdischer Hiob-Segen
- 11:00 Uhr **Kaffeepause**
- 11:15 Uhr **Yannik Hahn**  
Kategorien des Kulturtransfers zwischen mittelhochdeutscher und altjiddischer Literatur an den Beispielen des *Wigalois* und des *Widuwilt*
- ab 12:15 Uhr **Exkursion nach Friedberg zur Mikwe und zur Burganlage mit anschließendem Abendessen**

Samstag, 04. Juli – IGF 1.418

- 09:30 Uhr **Leo Timpe**  
Die althochdeutsche Überlieferung zwischen Nähe und Distanz
- 10:15 Uhr **Kaffeepause**
- 10:45 Uhr **Tabea Hawkins**  
Die Darstellung schwarzer Figuren in mittelhochdeutschen Erzähltexten
- 11:30 Uhr **Jakob Ostermaier**  
Der verpasste Abschied als Chance. Vom Verschlafen, Verstecken und Verkleiden in komischen Tagelied-Variationen
- 12:15 Uhr **Mittagspause**
- 13:30 Uhr **Marie Zöckler**  
*vrouwen art und manheit* - Gender und Komik im *Tristan* Gottfrieds von Straßburg
- 14:15 Uhr **Abschlussdiskussion**

