

Informationen zum Selbststudium im BA/MA TFM

Das „Selbststudium Lektüre“ (auch: „angeleitetes Selbststudium“) ist **eine Lehr- und Lernform** im BA und MA Theater-, Film- und Medienwissenschaft.

Im Rahmen eines Selbststudiums erarbeiten sich Studierende einzelne Fachgebiete aus den drei Teilfächern. In Absprache mit Dozierenden erarbeiten sie eigenständig den aktuellen Forschungsstand zu einem vereinbarten Gegenstand oder sie orientieren sich an den vom Institut bereitgestellten Referenzlisten (Referenzliste Film, Leseliste Theatertheorie, Leseliste Dramen etc.). Alternativ kann der Besuch einer Reihe von Vorträgen, Filmprogrammen oder Theatervorstellungen dokumentiert werden.

Die **Themenwahl** ist den Studierenden selbst überlassen, muss aber vorher in einer Sprechstunde abgesprochen werden. Das Selbststudium dient dazu eigenständig ein freigesähltes Thema zu bearbeiten, zugleich dient das Selbststudium dazu, sich mit Themenfeldern auseinandersetzen, die im Seminarkontext nicht angeboten werden.

Das Selbststudium wird mit **einem Essay oder einem Fachgespräch (BA: ca. 5 Seiten/15-minütiges Fachgespräch, MA: ca. 10 Seiten/30-minütiges Fachgespräch)** abgeschlossen. Darin bearbeiten die Studierenden ihre Fragestellung und dokumentieren ihre intensive Beschäftigung mit dem gewählten Forschungsgegenstand, meist anhand einer selbst recherchierten **Bibliografie**.

Der Film- und Theaterbereich bieten jeweils unterschiedliche Materialien zur Orientierung und Entwicklung des eigenständigen Forschungsthemas für das Selbststudium:

- **Selbststudium Theater:** Leseliste Theorie, Leseliste Dramen, **Besuch** mehrerer Theatervorstellungen, Besuch der „Friedrich Hölderlin-Gastvorträge für Allgemeine und Vergleichende Dramaturgie“ und weiterer Veranstaltungen der Theaterwissenschaft sowie der HTA nach vorheriger Vereinbarung.
- **Selbststudium Film:** Referenzliste Film, Filmtankstelle, **Besuch** der „Kracauer Lectures in Film and Media Theory“, Besuch der Filmreihe „Lecture and Film“ (in Kooperation mit dem DFF). Darüber hinaus können Studierende unabhängig einen Themenvorschlag für ein Selbststudium entwickeln.
- Im **Selbststudium Medien** entwickeln die Studierende ihre Forschungsfragen unabhängig von den Vortragsreihen.

Hinweise zur Bibliografie/Lektüre:

Das Prüfungsgespräch bzw. der Essay basiert auf Ihrer erarbeiteten Bibliografie und der dazu entwickelten Fragestellung. Je nach Thema und Gegenstand, können Umfang und die Komplexität der auszuwählenden Lektüre stark schwanken. Im Detail ist die Zusammenstellung der Bibliografie immer mit der betreuenden Person abzusprechen.

BA TFM:

- Grober Richtwert für die Bibliografie: ca. 5-10 wissenschaftliche Texte (z. B. Monografien, Sammelbandbeiträge, peer-reviewed Artikel, Essays etc.).
- Die gewählte Lektüre sollte dem Aufwand für ein Selbststudium im Umfang von 2 CP (60 Stunden) angemessen sein.

MA TFM:

Für ein Selbststudium im Master wird eine eigenständige Auseinandersetzung mit einem selbstgewählten Thema auf Grundlage aktueller Forschung erwartet.

- Grober Richtwert für die Bibliografie: ca. 10-15 wissenschaftliche Texte (z. B. Monografien, Sammelbandbeiträge, peer-reviewed Artikel, Essays etc.).
- Die gewählte Lektüre sollte dem Aufwand für ein Selbststudium im Umfang von 5 CP (150 Stunden) angemessen sein.

FAQ

- **Kann ich das Selbststudium in einem Seminar absolvieren?**

Nein, das Selbststudium soll außerhalb des Seminarkontextes erarbeitet werden und kann auch nicht durch eine Teilnahme an einem Seminar ersetzt werden.

- **Bei wem kann ich mein Selbststudium schreiben?**

Jede:r Dozierende der TFM kann ein Selbststudium abnehmen. Achtung: Wissenschaftliche Mitarbeiter:innen des Mittelbaus haben begrenzte Kapazitäten für die Betreuung von Selbststudien, daher ist eine rechtzeitige Anfrage nach Kapazitäten notwendig.

Externe Lehrbeauftragte können kein Selbststudium betreuen.

- **In welchen Modulen kann ich das Selbststudium schreiben?**

BA: Gegenstandsmodule, Systematische Module, Praktikumsmodul

MA: Vertiefungsmodule, Theoriemodule

- **Kann ich das Selbststudium auch in anderer Form als dem Essay absolvieren?**

Ja, andere Formen (praktische Arbeiten, mündliche Prüfungen etc.) sind in Absprache mit der betreuenden Person möglich.

- **Muss ich das Selbststudium anmelden?**

Ja, das Thema muss einmal in der Sprechstunde mit dem/der Betreuer:in besprochen und eine Literaturliste (M) oder eine Liste der zu besuchenden Veranstaltungen (T/F) eingereicht werden. Ein Selbststudium kann jedoch jederzeit begonnen werden. Ein offizielles Anmeldedatum gibt es nicht.

- **Gibt es eine Abgabefrist für das Selbststudium?**

Die Abgabefristen werden mit dem/der Betreuer:in vereinbart.

- **Wird das Selbststudium benotet?**

Nein, das Selbststudium ist ein unbenoteter Leistungsnachweis.

- **Kann ich ein Selbststudium z.B. im Medienbereich schreiben und es mir für den Filmbereich anrechnen lassen?**

Nein, das ist nicht möglich. Dozierende können nur Selbststudien für ihren eigenen Teilbereich betreuen.

- **Darf der Essay auch mehr als die vorgegebene Seitenanzahl haben?**

Es sollte darauf geachtet werden, im Rahmen der vorgegebenen Seitenanzahl zu bleiben.

- **Wer betreut das Selbststudiums im Praktikumsmodul im BA?**

In den Bereichen Film und Medien ist für die Betreuung des Selbststudiums im Praktikumsmodul der:die jeweilige Praktikumsbeauftragte zuständig.

- **Muss das Selbststudium im Praktikumsmodul im BA einen Bezug zur praktischen Tätigkeit haben?**

Das Selbststudium im Praktikumsmodul dient dazu, noch einmal einen Aspekt des Praktikums aufzugreifen und diesen theoretisch zu beleuchten. Nach vorheriger Absprache mit dem/der betreuenden Dozent:in kann das Selbststudium im Praktikumsmodul auch in den Praktikumsbericht integriert werden.