

# Akademischer Lebenslauf

Grace Hannah Evans (MA)

---



## Persönliche Daten

Geburtsdatum: 28.01.1999

Geburtsort: London

Pronomen: Sie/Ihr

## Kontakt

G.Evans@em.uni-frankfurt.de

---

## Akademischer Werdegang

- **11/2024 – 09/2027**

Wissenschaftliche Mitarbeiterin BMFTR-Verbundprojekt „Lost in Archives – Auf der Suche nach unsichtbaren Frauen in Männerdomänen“ am Standpunkt Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaften, geleitet von PD Dr. Marília Jöhnk

- **Seit 11/2024**

Promotionsvorhaben am Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaften der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt mit dem vorläufigen Titel „Unseen Critics: Women and Literary Reviews from Elightenment to Modernity“; Erstbetreuung: PD Dr. Marília Jöhnk; Zweitbetreuung: Prof. Dr. Heidi Lucja Liedke

- **10/2021 – 05/2024**

Masterstudium in Comparative Literature an der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt mit dem Schwerpunkt Anglistik; Masterthesis: „Reading Lepidoptera in Virginia Woolf’s *Jacob’s Room* and *Between the Acts*“ (1,0); Abschlussnote: 1,1

- **09/2017 – 06/2021**

Bachelorstudium in English and Modern Languages an der University of Exeter mit Schwerpunkt Germanistik; Bachelorthesis: „Virginia Woolf’s Use of the Colour Yellow“ (1,0); Abschlussnote: 1,0

- **10/2019 – 09/2020**

ERASMUS Aufenthalt in Frankfurt am Main als Teil des Bachelorstudiums

- **06/2017**

Abitur an der Elisabethenschule Frankfurt; Abschlussnote: 1,1

---

## Wissenschaftliche Vorträge und Veranstaltungen

- **10/2026**

Vortrag „Doppelte Unsichtbarkeit: Die Realistin Betty Paoli und ihr Wirken als Literaturkritikerin“ bei der Tagung „Realistinnen! Weibliche Stimmen in der Epoche des Realismus“, organisiert von Dr. Matthias Grüne und Jun.-Prof. Dr. Lena Wetenkamp (in Planung)

- **03/2026**

Organisation der Tagung „Unsichtbare Urteile. Literaturkritikerinnen in der Aufklärung und Romantik“ (gefördert von der Fritz Thyssen Stiftung und dem BMFTR, Organisation mit PD Dr. Marília Jöhnk)

- **11/2025**

Vortrag „Unsichtbare Literaturkritikerinnen im Vergleich“, gemeinsam mit PD Dr. Marília Jöhnk bei dem Workshop

- **04/2025**

Vortrag „Unsichtbare Kritikerin: Therese Huber und ihre Rezensionen für das *Morgenblatt für gebildete Stände*“ beim Kolloquium des CePoG der Universität Trier

- **12/2024**

Gastseminar „*Mrs Dalloway* and Virginia Woolf’s Modernist Style“ an der Universität zu Köln, organisiert von Sarah Busch

---

## Lehrveranstaltungen

- **Sommersemester 2026**

Lehrbeauftragte an der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt am Institut für English and American Studies; Seminartitel: Invisible Women in Literary History

- **Wintersemester 2025/2026**

Lehrbeauftragte an der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt am Institut für English and American Studies; Seminartitel: „Female Critics (Wollstonecraft, Eliot, Woolf)“

- **Wintersemester 2025/2026**

Lehrbeauftragte an der Philipps-Universität Marburg im Zentrum für Geschlechter Forschung; Seminartitel: „Invisible Women in North American Literary History“

- **Sommersemester 2024**

Lehrbeauftragte an der Frankfurt University of Applied Science; Seminartitel: „Einführung ins Wissenschaftliche Arbeiten“

---

## **Auszeichnungen, Stipendien und Mitgliedschaften**

- **Seit 2025**

Mitglied im Cornelia Goethe Zentrum für Geschlechterforschung (CGC)

- **Seit 2025**

Mitglied im Forschungsnetzwerk „Women Writing Violence Network“

- **2022 – 2023**

Förderung durch das Deutschlandstipendium

- **2021**

Auszeichnung des Dekans als eine der Jahrgangsbesten im letzten Jahr des Bachelorstudiums

---

## **Archivreisen und Auslandsaufenthalte**

- **12/2025**

Archivreise nach London, England (in Planung)

- **10/2025**

Archivbesuch in Dresden (SLUB)

- **07/2025**

Archivbesuch in Marbach (Deutsches Literatur Archiv)

- **04/2025**

Archivbesuch in Göttingen (Universitätsbibliothek)

- **12/2024**

Archivbesuch in Berlin (StaBi)

---

## **Sprachkenntnisse**

- Deutsch (Muttersprache)
  - Englisch (Muttersprache)
  - Französisch (B2)
  - Italienisch (A1)
-